

Ferdinando Polverino De Laureto

- Art director, copywriter, scrittore di vini, web designer, illustratore, designer e consulente per la comunicazione integrata.
- Art director per molte testate campane ed alcune internazionali di rilievo degli ultimi anni, specie relativamente al campo design e architettura, enogastronomia e medicina.
- Direttore creativo di varie agenzie di comunicazione, direttore tecnico di quotidiani, organizzatore di eventi, gestore di uffici stampa e strategia / marketing, presentatore in eventi enogastronomici, eno-opinionista in trasmissioni televisive.
- Gestisce la comunicazione per numerose aziende vitivinicole, gastronomiche, alberghi e strutture legate all'incoming.
- Ha lavorato, fra i vari brand, per Italia Nostra, A35, Retequattro, Neri Acque Minerali, Italiani nel Mondo, Circolo Posillipo, Studio Idea, Link: Telecom Italia, Tim, Api Petroli, Aeroporto di Roma, NapoliCity, Microprint, Radio Kiss Kiss, CRC, Radio Club 91, Lipu, Lega Italiana Tumori, Akim, Calcio Napoli, Comune Portici, Regione Campania, Acef, Run/Impronta comunicazione, IPN immobiliare, Studio Morelli, Regione Molise, Consolato Cabo Verde, Forza Italia Napoli, Gribaudo Editore, Napoli tango, Koinè, Hotpoint Ariston, 23a dei Martiri, CNR Irat, MCar BMW, Guida Editori, LHP Hotels Italia, Grand Hotel Parker's, Oste gioielli, Nami gioielli, Marisa Cuomo GFDC, Calafè Vini Irpinia, Cantine Olivella, SIA Vestini Campagnano, PoggioallaMeta, Michele Chiarlo, Barbera Caffè, Exposudhotel, Zetastudio architetti, Stoà, etc. Ha impaginato, tra i tanti: Giorno&Notte, Team, ilDomani, Affari&Mercati CIS, Dossier Magazine, Globemon, L'Avanti!, Il Giornale del Sud, PortodiBacco, Chiaia Magazine, Airone, Bell'Italia, CasaMia Decor, Quattromura, HOMmage, Compasses.
- Da sempre suona la batteria in una fusion band
- Collabora, fin dagli esordi, con l'ALTS, la cui comunicazione, i visual, i marchi, le livree, le riviste, gli eventi, i gadget, etc per lui rivestono da sempre un significato molto particolare: questo sodalizio, infatti, nato tanti anni fa a pochi giorni dalla scomparsa della madre, corrisponde per lui ad un piccolissimo contributo ad una causa tanto sentita, nella quale si fondono espressione, creatività, etica e utilità sociale.